Hôtel de ville
87500 Saint Yrieix la Perche
Tél : ***06 89 38 47 16 / 06 72 56 98 89***
Email : jm.devaux2@wanadoo.fr ; isabelle.lavalley386@orange.fr
Site internet : https://salon-international-aquarelle.com/WordPress3/
Facebook : https://www.facebook.com/profile.php?id=100057286456773&locale=fr_FR

22th Salón Internacional de la Acuarela de Saint-Yrieix la Perche

Del 17 DE JULIO AL 15 DE AGOSTO DE 2027, Tema "Evanescence"

Invitados de honor: Lélie Abadie, madrina del salón

David Chauvin, padrino del salón

Michal Jasiewicz (Pologne) invitado de honor 2027

Guillaume de Pontbriand (Francia) invitado de honor 2027

Xin Yi (Chine/ Nouvelle-Zélande), invitado de honor 2027

Estimado(a) Señor(a),

Es un gran placer invitarle a presentar su candidatura para el 22º Salón Internacional de la Acuarela de Saint-Yrieix La Perche, una ciudad medieval situada en el Lemosín, a las puertas del Périgord (France)

Lugares de la Exposición

El Salón Internacional de la Acuarela de Saint-Yrieix-la-Perche se celebra en el corazón de la ciudad medieval. Las exposiciones se llevan a cabo en varios lugares: la Salle de la Halle, la Salle Attane (con 4 salas), el centro cultural, y en numerosos comercios y restaurantes de la ciudad.

A continuación, encontrará la información relativa al desarrollo de este Festival. Al enviar su dossier, usted acepta las condiciones de este reglamento.

Envío de su Dossier al Jurado

Para postularse, debe cumplir las siguientes condiciones:

- Debe poder justificar su estatus de artista (inscripción en la Maison des artistes u otra).
- Envíe entre 7 y 10 fotos en formato JPeG de sus obras originales, recientes y firmadas. Estas fotos, de buena calidad y tomadas sin marco ni paspartú, deben ser enviadas por correo electrónico o WeTransfer a las tres siguientes direcciones: jm.devaux2@wanadoo.fr; isabelle.lavalley386@orange.fr; alain.nardou@laposte.net.
- Cada foto debe tener un título claro e indicar el nombre de la obra, sus dimensiones y su precio. Por favor, acompañe estas imágenes con un breve texto que presente su trayectoria como artista.

Cualquier copia o plagio resultará en la exclusión de su dossier.

Le invitamos, si es posible, a crear una obra sobre el tema "**Evanescencia**"; esto es recomendado, pero no obligatorio.

- El formulario de candidatura, junto con sus fotos, debe ser devuelto a más tardar el **14 de febrero de 2027**.

Selección y Participación

- Los artistas seleccionados serán notificados antes del **25 de marzo de 2027**, por correo electrónico, correo postal o teléfono.
- Los artistas seleccionados deberán abonar la suma de **80 €** para validar su participación en el salón (se les comunicará el RIB de la asociación).
- En caso de desistimiento, no se podrá realizar ningún reembolso después del **15 de mayo de 2027**, excepto por causa de fuerza mayor.
- Se entregará un folleto conmemorativo al depositar las obras.

Reglas de Exposición

- Usted se compromete a presentar únicamente las acuarelas seleccionadas por el jurado. No se aceptará ningún reemplazo o adición de cuadros.

Nota: Las obras de los Invitados de Honor y antiguos Invitados de Honor son seleccionadas de oficio y deberán ser comunicadas antes del **31 de mayo** (nombre, precio y dimensión). No acepte ninguna sustitución ni ninguna incorporación de artículos.

- Los precios de las obras no podrán ser modificados después de la presentación. Por favor, sea muy cuidadoso con su política de precios, ya que cualquier modificación requiere un importante trabajo de actualización por parte de nuestros voluntarios.
- Cada obra deberá estar enmarcada de manera uniforme. La parte trasera del marco deberá llevar obligatoriamente una etiqueta legible con el nombre del artista, el título de la obra y su precio.
- **Seguro**: Cada artista es responsable del seguro de sus obras. El Salón declina toda responsabilidad en caso de robo o deterioro.

Derechos de Reproducción e Imagen

- El artista concede al Salón el derecho de utilizar los visuales y la información de sus obras para la promoción del evento (catálogo, carteles, artículos de prensa, internet, redes sociales).
- Los visitantes están autorizados a fotografiar las obras con fines personales únicamente.
- Cualquier objeción a estas disposiciones debe ser formulada por escrito antes del **1 de junio de 2027**.
- De acuerdo con el RGPD, sus datos personales solo se utilizarán en el marco de la organización del Salón.
- Cualquier objeción a estas disposiciones debe ser notificada por escrito. A falta de notificación, el silencio del artista equivale a la aceptación de estas condiciones.

Participación y Compromiso de los Artistas

Se anima a los artistas seleccionados a participar activamente en la vida del salón. Su presencia enriquece el evento y fomenta el intercambio con los visitantes.

- **La participación en el salón**: implica la presencia del artista por una duración mínima y obligatoria de dos días. Esta presencia es esencial para el buen funcionamiento de la acogida y el apoyo a nuestros equipos de voluntarios. Se prevé una sola excepción para los artistas extranjeros que justifiquen su incapacidad para viajar.
- **Las demostraciones**: son muy recomendadas, ya que animan el salón, atraen a los visitantes y le ofrecen una oportunidad única de vender obras sin enmarcar.
- **Jornada "Mirada de artista"**: Aproveche esta jornada para encontrarse con el público y presentar sus obras. También podrá vender obras adicionales directamente en su espacio de exposición. Le recomendamos utilizar un expositor para estas ventas, ya que no se permite la adición de una mesa.
- **"Balaquarelle"**: Participe en un paseo creativo por la ciudad, donde acompañará a un grupo de participantes para dibujar y pintar, al estilo de los *urban sketchers*. Cada participante paga una cuota de **11 €**.
- **Invitados de honor y antiguos invitados de honor**: En 2027 los invitados de honor y antiguos invitados de honor deberán obligatoriamente realizar una guardia y una demostración.

¡Su participación es valiosa, ya que permite encuentros e intercambios que a menudo son un motor para las ventas!

- **Otras actividades**: Se podrán proponer conferencias u otras animaciones.

Ventas y Comisiones

- **Venta de libros**: Está autorizado a vender libros, siempre que hayan sido catalogados el día del seleccion. No se aceptarán postales, a menos que se vendan en paquetes de colección.
- **Recaudación**: Todas las ventas serán recaudadas por la asociación.
- **Comisiones**: La asociación le reembolsará el importe de sus ventas al final del salón, después de deducir una comisión del **11% sobre los libros y del 16% sobre los cuadros**.
- Los precios deben incluir los posibles gastos de devolución o enmarcado.

Condiciones de Montaje

Las obras seleccionadas deberán ser depositadas el **jueves 15 de julio, entre las 9h y las 12h**. El montaje será realizado por los voluntarios de la asociación, con la posibilidad de que el artista asista.

Los organizadores tienen la soberanía sobre la puesta en valor de las obras y la superficie de exposición asignada a cada expositor.

Es imperativo presentarse en la recepción de la Salle de la Halle para realizar los trámites de registro. Los documentos que le serán entregados allí (etiquetas, ubicación, justificante de pago, catálogo) deberán ser presentados al equipo responsable del montaje.

Vernissage e Invitados

El *vernissage* se celebrará en la Salle Attane, el **sábado 17 de julio a las 19h**. Se pide a los artistas que informen en la recepción del número de invitados que desean convocar a esta velada, con un máximo de 5 invitados por persona.

Durante esta velada, se otorgarán 5 premios: el Premio de la Ciudad, el Premio Sénamaud-Beaufort, el Premio de los Comerciantes, el Premio Esquisse y el Premio Sennelier.

Desmontaje de las Obras

- **Fecha y hora**: El desmontaje tendrá lugar el **lunes 16 de agosto, de 9:30h a 12h**. A continuación, se celebrará una comida de clausura cuyo precio se le comunicará (aproximadamente **27 €**).
- **Desmontaje anticipado**: Excepcionalmente, es posible un desmontaje el domingo a partir de las 19 :00h, pero únicamente con inscripción previa.
- **Coche compartido y recogida**: Si sus obras son recogidas por otra persona, esta información (coche compartido) debe ser especificada en la recepción (Salle de la Halle) o por correo electrónico a uno de los presidentes. No se entregará ningún cuadro a una tercera persona sin acuerdo previo.
- **Gastos de transporte**: El Salón declina toda responsabilidad en caso de problemas de transporte si el artista pide a los organizadores el envío de sus obras. El Salón declina toda responsabilidad en caso de problemas de transporte.

Talleres

- **Organización**: La organización de talleres está reservada a los invitados de honor del año y a los antiguos invitados de honor del salón. También es posible una derogación para los artistas que hayan sido invitados de honor en un salón internacional de igual notoriedad.
- **Procedimiento**: Si desea organizar un taller, por favor, informe a los organizadores lo antes posible para la planificación y la publicidad.

Candidaturas de Artistas Extranjeros

Excepcionalmente, aceptamos un máximo de 5 candidaturas de artistas extranjeros que no pueden viajar. En este caso, se aplican las siguientes condiciones:

- **Envío de obras**: Debe enviarnos sus obras con un paspartú en la medida de lo posible. Deben respetar las dimensiones estándar con paspartú incluido: 60x80, 50x70 o 40x50 cm. Las obras no conformes no serán aceptadas.
- **Enmarcado**: El salón se encargará de enmarcar un máximo de 10 obras. Este servicio solo se aplica a los cuadros que respeten las dimensiones estándar especificadas en este reglamento.
- **Gastos de transporte**: El salón declina toda responsabilidad en caso de problemas de transporte (tanto a la ida como a la vuelta).
- **Comisiones y gastos**: Las ventas están sujetas a una **comisión del 16% para los cuadros y del 11% para los libros y lotes de postales**. El precio de sus obras también deberá incluir los gastos de devolución de las obras no vendidas, así como el coste de los marcos y paspartús, que se deducirán de sus ventas.
- **Participación**: Los artistas seleccionados deberán pagar una cuota de montaje de **80 €**.

Isabelle Lavalley Presidente del Salón Internacional de la Acuarela 35 route de Montluc 87500 Saint Yrieix la Perche Tel. +33 6 72 56 98 89

✂️ **Cupón de aceptación para adjuntar a su dossier de candidatura**

Yo, el/la abajo firmante: Nombre y apellido: ……
Declaro haber tomado conocimiento del reglamento interno del 22º Salón Internacional de la Acuarela de Saint-Yrieix-la-Perche, y aceptar todas sus condiciones sin reserva.

Hecho en: …… Fecha: …… Firma del/la artista: ……